

Mardi 19 mars 2024 à 20h (2h10 entracte compris)

Soirée à l'opéra comique



Pulcinella d'Igor Stravinsky. Ballet avec chant en un acte, suivi de

L'Heure Espagnole de Maurice Ravel. Comédie Musicale en un acte

Louis Langrée (Direction musicale), **Guillaume Gallienne** (Mise en scène) et **Clairemarie Osta** (Chorégraphie) conjuguent les arts scéniques au service de ces deux chefs-d'œuvre inspirés du XVIIIe siècle galant, dans un spectacle qui célèbre la liberté des genres et la fécondité de l'esprit comique.

Dans Pulcinella, toutes les filles sont amoureuses de Polichinelle : il doit donc se débarrasser des jaloux, tout en sauvant sa propre idylle.

Dans L'heure espagnole, c'est le contraire pour Concepción, épouse de l'horloger de Tolède, qui est affligée d'amants aussi décevants que son mari. Distribution de rêve dont Stéphanie d'Oustrac, arrière-petite-nièce de Francis Poulenc, dans le rôle de Concepción.

Laissez la magie de la musique opérer et les splendeurs de la Salle Favart, autre nom de l'Opéra-Comique, vous éblouir! A l'entracte allez admirer le foyer!

Théâtre National de l'Opéra-Comique

Place Boieldieu, 75002 Paris

Métro Richelieu- Drouot L 8 et 9 ou Quatre-Septembre L 3

RER A Auber

Parking Chauchat Drouot Forfait exclusif **5€ pour la soirée, de 18h à 2h** du matin.

Demander une contremarque au guichet « Retrait des billets », le jour de la représentation.

Auparavant nous irons dîner à **18h30 précises** dans un restaurant proche. Merci de votre ponctualité. Le nom du restaurant vous sera communiqué ultérieurement.

Le coût de la soirée est de **108 €** par personne, soit **27 €** pour un membre de CGRET et **135 €** pour un couple.

Pour un ami de CGRET le coût est de **81 €** par personne, soit **189 €** pour le couple.

Le nombre de places étant limité, merci de vous inscrire rapidement

N'omettez pas de régler par virement votre inscription le plus tôt possible et au plus tard le 10 janvier 2024